



ТОМ КРУЗ

МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА:

# ПОСЛЕДСТВИЯ

ТРЮКИ: ПОВЫШАЕМ ПЛАНКУ







# ПРЫЖОК HALO





“САМЫЙ БОЛЬШОЙ РИСК НА ВЫСОТЕ  
7 С ЛИШНИМ КИЛОМЕТРОВ – ЭТО ГИПОКСИЯ,  
КИСЛОРОДНОЕ ГОЛОДАНИЕ”.

– АЛАН ХЬЮИТТ, ПАРАШЮТНЫЙ ПОЛК БРИТАНСКОЙ АРМИИ

“МНЕ НУЖНЫ БЫЛИ ИНТЕНСИВНЫЕ ТРЕНИРОВКИ  
В ПРЫЖКАХ С ПАРАШЮТОМ, ПОТОМУ ЧТО КАДРЫ  
ПРЕДПОЛАГАЛИСЬ ОЧЕНЬ ТЕХНИЧНЫЕ И,  
ЧЕСТНО ГОВОРЯ, ОПАСНЫЕ”.

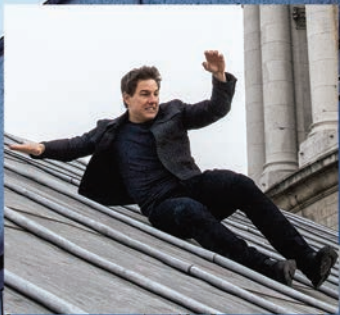
– ТОМ КРУЗ

# ПОГОНЯ



“ТОМУ УДАЛСЯ ЭТОТ ТРЮК, НО ОН ЧУВСТВОВАЛ,  
ЧТО СЛОМАЛ ЛОДЫЖКУ...  
И СТАРАЛСЯ БЕЖАТЬ КАК МОЖНО ДАЛЬШЕ,  
ЧТОБЫ ВЫБЕЖАТЬ ИЗ КАДРА ПРЕЖДЕ,  
ЧЕМ УПАДЕТ”.

– КРИСТОФЕР МАККУОРРИ, РЕЖИССЕР





# ПОГОНЯ НА МОТОЦИКЛАХ





“ЗАЩИТНОЕ СНАРЯЖЕНИЕ ДЛЯ МОТОЦИКЛА ТОМА НЕ РАБОТАЛО ПРАВИЛЬНО, И МЫ ПОПРОСТУ ТЕРЯЛИ ВРЕМЯ. ТОМ ЗАВЕЛ БАЙК И СКАЗАЛ: ДРУЖИЩЕ, МЫ ПРИЕХАЛИ СНИМАТЬ. ТЫ ПРОСТО СТАВИШЬ ТУТ КАМЕРУ, А Я ОБОГНУ ЭТОТ УГОЛ ТАК БЫСТРО, КАК ЭТОТ МОТОЦИКЛ ТОЛЬКО СМОЖЕТ”.

– КРИСТОФЕР МАККУОРРИ, РЕЖИССЕР



# ВЕРТОЛЕТНАЯ ПОГОНЯ





“ТОМ НАЧАЛ ОБУЧЕНИЕ ПОЧТИ ДВА ГОДА НАЗАД, ОСВОИЛ ПИЛОТИРОВАНИЕ ВЕРТОЛЕТА, ПОЛУЧИЛ ЛИЦЕНЗИЮ И ЗАТЕМ ПРИМЕРНО ГОД ПРАКТИКОВАЛСЯ”.

– ТИМ МАКАДАМС, ИНСТРУКТОР AIRBUS

“САМЫЙ БОЛЬШОЙ РИСК В СВОБОДНОМ ПАДЕНИИ С ВЕРТОЛЕТА – ПРИЗЕМЛЕНИЕ НА ГОЛОВУ, А НЕ НА СПИНУ, ТОМ СЛОМАЛ БЫ СЕБЕ ШЕЮ”.

– КРИСТОФЕР МАККУОРРИ, РЕЖИССЕР

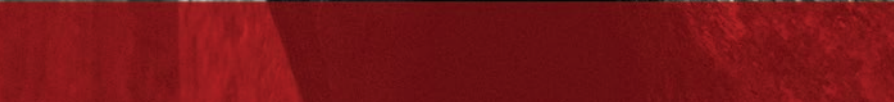


# НАД ПРОПАСТЬЮ

“ЭТО БЫЛА ПЕРВАЯ СЦЕНА, КОТОРУЮ МЫ СНЯЛИ ПОСЛЕ ПЕРЕРЫВА, И ТОМ С ГЕНРИ ЖУТКО МЕРЗЛИ ТАМ, НАВЕРХУ, НА ВЕСЬМА ОПАСНОЙ ПОВЕРХНОСТИ. МЫ СНИМАЛИ ВСЕГО ЧЕРЕЗ 9 НЕДЕЛЬ ПОСЛЕ ТОГО, КАК ТОМ СЛОМАЛ ЛОДЫЖКУ. ПЕРЕЛОМ ЕЩЕ НЕ СРОССЯ, КОГДА ОН КАРАБКАЛСЯ НА СКАЛУ. ЕМУ БЫЛО НЕВЕРОЯТНО СЛОЖНО”.

– КРИСТОФЕР МАККУОРРИ, РЕЖИССЕР











“НИКТО НИКОГДА НЕ ПРЫГАЛ  
С ТАКОЙ ВЫСОТЫ  
НА КАМЕРУ”.

– КРИСТОФЕР МАККУОРРИ, РЕЖИССЕР

“НАМ ГОВОРИЛИ,  
ЧТО ЭТО НЕВЫПОЛНИМО”.

– ТОМ КРУЗ

SKYDANCE™



TC PRODUCTIONS

© 2018 PARAMOUNT PICTURES.

